China Cup

[1] – Open een Nieuw Document, 400×400 pixels, Resolutie 72, Modus RGB Color

<u>N</u> ame: Preset: Custom	Photoshop-Bone-	China-Cup		OK Cancel
Size;			~	Save Preset
<u>W</u> idth:	400	pixels	*	Delete Preset.
<u>H</u> eight:	400	pixels	~	Device Central
<u>R</u> esolution:	72	pixels/inch	*	<u>Device Central</u>
Color <u>M</u> ode:	RGB Color 🛛 👻	8 bit	*	
Background <u>C</u> ontents:	White		*	Image Size:
> Advanced			_	468.8K

[2] – Vul de achtergrond met om het even welke kleur, nieuwe laag, volgende vorm maken met Pengereedschap, optie op paden, rechtsklikken in pad, kiezen voor 'Selectie maken'

Create vector mask Delete Path	
Define Custom Shape	
Make Selection	
Fill Path 😽 Stroke Path	
Clipping Path	
Free Transform Path	

[3] – Onderstaande instellingen gebruiken in het bekomen menu

Make Selection	<u> </u>
Rendering Feather Radius: 0 pixels ✓ Anti-aliased	OK Cancel
Operation Operation New Selection	

[4] – Je bekomt onderstaande



[5] – Vul de selectie met kleur # E8E8E8, met Doordrukken gereedschap volgende kleurschakeringen maken



[6] – Laagstijlen venster openen, Volgende Laagstijlen toepassen:

Schaduw binnen	Schuine kant en Reliëf
Inner Shadow	Bevel and Emboss
- Structure	- Structure
Blend Mode: Multiply	Style: Inner Bevel
Opacity:%	Technique: Smooth
	Depth: 100 %
Angle: -90 ° Use Global Light	Direction: OUp ODown
Distance:	Size: 18px
	Soften: 16 px
Choke:0_%	
Size: 16 px	— Shading ————
	Angle:96 °
— Quality ———	🜔 🕘 🛄 Use Global Light
Cartana III a Radia Bard	Altitude: 42 °
Noise:	Gloss Contour:
	Highlight Mode: Screen
	Opacity:75%
	Shadow Mode: Multiply
	Opacity:75 %

Chinees kopje – blz 2

Contour	Kleurbedekking
Contour	Color Overlay
— Elements ———	— Color —
Contour: Anti-aliased Range: 50%	Blend Mode: Normal V 100 %

[7] - Nieuwe laag, terug met Pengereedschap onderstaande selectie maken



[8] – Vul de selectie met # E5E5E5, Doordrukken gereedschap gebruiken, een selectie maken met Ovaal selectiegereedschap, volgende schakering maken met Doordrukken



[9] – Op deze laag onderstaande laagstijlen toepassen

Schaduw Binnen	Kleurbedekking
Inner Shadow	Color Overlay
- Structure	- Color
Blend Mode: Multiply	Blend Mode: Overlay
Opacity:%	Opacity: 100 %
Angle: -90 ° VUse Global Light	
Distance:5_px	
Choke: 0 %	
Size: 10 px	
— Quality —	
Contour:	
Noise: 0 %	

Chinees kopje – blz 3

Schuine Kan Bevel and Embo — Structure —	t en Reliëf	
Style:	Inner Bevel 🛛 😽	
Technique:	Smooth 🔽	
Depth:		100 %
Direction:	⊙Up ◯Down	
Size:	- <u>ù</u>	18 PX
Soften:		7 px
— Shading ——		
Angle:	-90 °	
Altitude:	Use Global	Light
Gloss Contour:	Anti-alia	sed
Highlight Mode:	Screen	₩
Opacity:		75 %
Shadow Mode:	Multiply	¥
Opacity:		75 %

[10] - Nieuwe laag, volgende selectie maken met Ovaal Selectiegereedschap



[11] – Vul de selectie met #C5C4C4, gebruik dan Tegenhouden gereedschap en teken volgende Hooglichten



[12] – Volgende selectie maken met Ovaal selectiegereedschap





[14] - Zwart of grijs Penseel gebruiken met onderstaande instellingen

8 -	Brush:	10	Mod	e: Norm	al
Master I	Diameter			10 px	
Use Sa	ample Size				_
Hardne	221				_
300 14 24	ংশ্যি <mark>Spatt</mark>				1

[15] – Nieuwe laag, volgende vorm tekenen met Pengereedschap, rechtsklikken op Pad en kiezen voor 'Pad omlijnen'







[17] – Laag dupliceren (Ctrl+J) en met Vrije Transformatie lijn verplaatsen, zie hieronder:



[18] - Nogmaals Penseel selecteren met volgende instellingen (Set assortiment nr 14)

Brush Presets		69	48	117	45	84	35	^
Brush Tip Shape		50	29	19	144	X 82	₩ 91	
Shape Dynamics	6	0	Ô	Ô	\bigcirc	0	X	
Scattering	6	18	30	35	59	32	25	
Texture	E,	*	#	\times	0	A. C. C.	Q	
🔲 Dual Brush	6	14	15	48	23	41	4/	
Color Dynamics	6	Diamete	r	0:	se Samp	ole Size	22	рх
Other Dynamics	6	<u></u>			<i></i>			
Noise	6	Elip :	X 📃 Fli	pΥ			5	
🔲 Wet Edges	6	Ar	ngle: [)°	٦ I·	(→	•
📃 Airbrush	6	Roundr	ness:	100%		\sim	\sim	
Smoothing	6	Hardpe						J
Protect Texture								
Spacing 131%								
############								

[19] - Nieuwe laag, volgende vorm tekenen met Pen, Pad omlijnen



Chinees kopje – blz 6

[20] - In het bekomen venster kies je Penseel, Ok, je bekomt dan onderstaande



[21] – Met gum de delen die uit het kopje komen uitvegen



[22] – Op dezelfde manier onderstaande tekenen



[23] – Laagstijlen palet openen, geef onderstaande laagstijlen

Kleurbedekking	Verloopbedekking
- Color Overlay	Gradient Overlay ————————————————————————————————————
Blend Mode: Overlay	Blend Mode: Normal
Opacity: 100 %	Opacity: 100 %
	Gradient:
Overlay = Bedekken	Style: Diamond 🛛 VAlign with Layer
	Scale: , 150 %

[24] – Penseel op 2 px, nieuwe laag, volgende vorm tekenen met Pen en pad omlijnen.

	Create vector
	Delete Path
***	Define Custon
***	Make Selection Fill Path
**	Stroke Path
****	Clipping Path.
	Free Transfor

[25] – Gebruik volgende instellingen bij menu Pad Omlijnen.

Selecteer daarna de achtergrond, met Doordrukken gereedschap maak je de Schaduw

Stroke Path		×
🖋 Brush	~	ОК
Simulate Pressure		Cancel

Hieronder het eindresultaat:

